

	<p>2) برای هریک از بیت های زیر یک آرایه ی ادبی غیر تکراری بنویسید.</p> <p>الف) در فکر رستم، پاسخ بدا د کرم خلوت نشسته ام، زین روی منحنی</p> <p>ب) تاکی آخر چو بنفشه، سر غفلت در پیش حیف باشد که تودر خوابی و نرگس بیدار</p> <p>3) مصراع: " چو بفروختی ، از که خواهی خرید" چه نوع پرسشی است و نمونه ی دیگری از آن بیاورید؟</p>	.15
5	<p>تاریخ ادبیات :</p> <p>الف) کتاب های مقابل از کدام شاعر یا نویسنده است ؟ نصیحة الملوك " " اخلاق ناصری "</p> <p>ب) شاعر و عارف معروف ایرانی قرن ششم است. در آغاز، شاعری مداح بود، ولی تغییر حال داد و به عرفان روی آورد و دوستدار آل علی "ع" بود. نام این شاعر و یک اثر او را نام ببرید.</p>	.15
6	<p>درک مطلب:</p> <p>الف) مفهوم عبارت: " از جای تهمت زده پرهیز کن". را در یک سطر بنویسید.</p> <p>ب) با توجه به عبارت: "اگر در خانه ای شوی که به نقش و گچ کنده باشند، روزگاری دراز، صفت آن گویی و تعجب کنی و همیشه در خانه ی خدایی، هیچ تعجب نکنی! و این عالم خانه ی خداست و فرش وی، زمین است و لکن سقّی بی ستون." به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>1- در عبارت بالا منظور از <u>خانه</u> در سطر اول و دوم چیست ؟</p> <p>2- <u>سقف بی ستون</u> یعنی</p> <p>پ) با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید.</p> <p>نیابد بدو نیز اندیشه راه که او برتر از نام و از جایگاه</p> <p>ستودن نداند کس او را چو هست میان بندگی را ببایدت بست</p> <p>1) راه نیافتن اندیشه در مصراع اول اشاره به عجز و ناتوانی خرد و اندیشه انسان دارد . ص <input type="radio"/> غ <input type="radio"/></p> <p>2) میان بندگی یعنی :</p>	.15
-----	<p>" فرصت ها چون گذر ابر می گذرند، فرصت های خوب و عزیز را دریابید.</p> <p>جمع نمره : به عدد به حروف موفق و مسرور باشید .</p>	جد بار 0